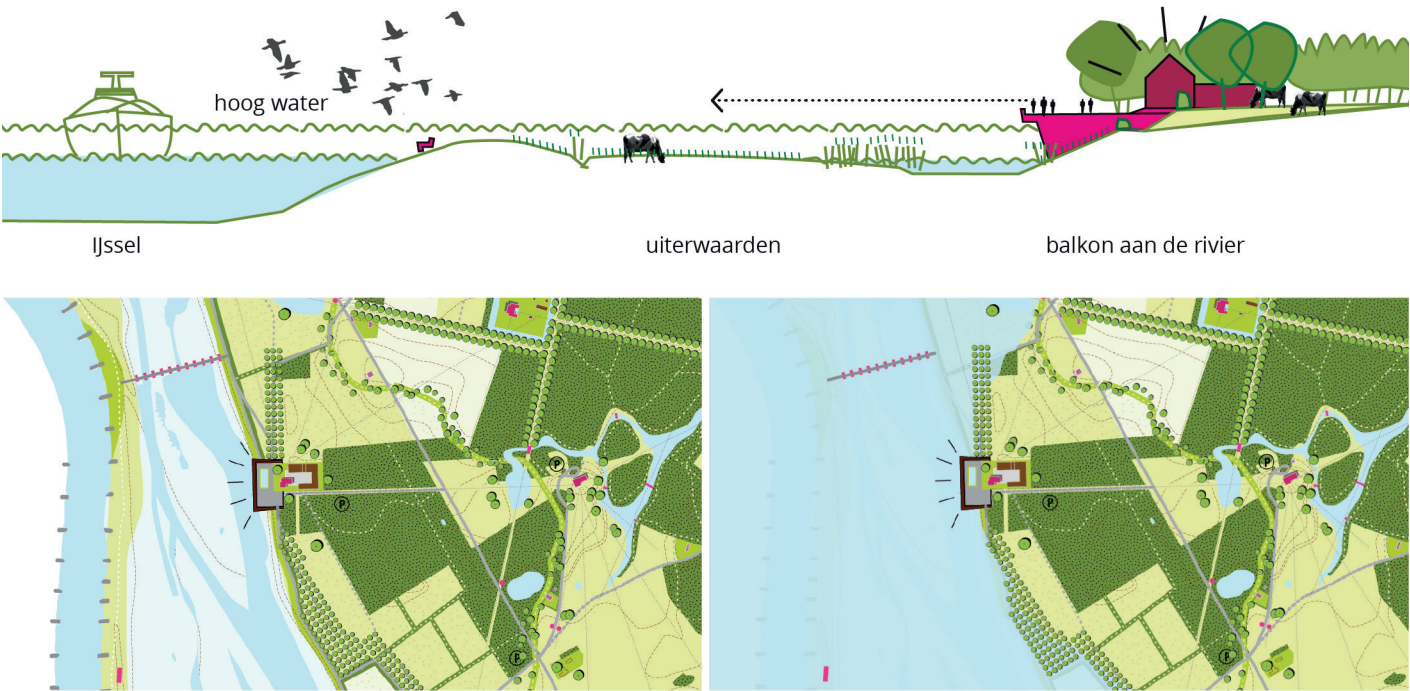
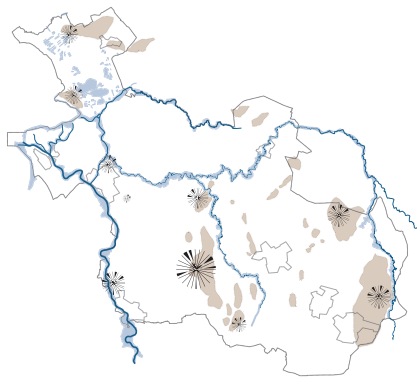


4.6 Laag van de beleving • Balkons en belvédères



Eenheid



Overzicht balkons en belvédères, een eerste inventarisatie van mogelijke plekken (indicatief)

Kenmerken

Balkons en belvédères zijn formeel bepaalde plekken waar vanaf of waar vandaan het landschap kan worden waargenomen. Uitzichttorens, (stedelijke) balkons, belvédères, maar ook infrastructuurpassages in autosnelwegen en regionale wegen, die de gelegenheid bieden om van het Overijssels landschaps- en stadsschoon te genieten. Het gaat hier om de bewust gecreëerde ervaringen, niet om de terloopse en individuele gelegenheden te over voor waarneming en ervaring van ruimtelijke kwaliteit. Een aantal bijzondere vergezichten, uitzichten en zichtlijnen vallen onder dit type gebieden; denk bij voorbeeld aan het uitzicht vanaf de Sallandse Heuvelrug en de Twentse Stuwwal, maar ook een aantal uitzichten vanaf de A1 (waaronder het nationale snelwegpanorama bij Deventer), en balkons aan de IJssel en de Vecht.

Voorbeeld: Uitzicht over de Vecht vanaf de uitkijktoren in Dalfsen

Ontwikkelingen

Omdat het recreatief gebruik van het landschap en de belangstelling voor een betekenisvolle leefomgeving met een sterke identiteit toeneemt, neemt het besef en de noodzaak van deze plekken toe.

Ambitie

Er liggen kansen om meer van dit type 'scenic experiences' te realiseren. Zorg ervoor dat ze goed zijn aangesloten op hun omgeving en geen losliggende incidenten worden. Alle vuilstorten zouden belvédères kunnen herbergen.

Voorbeeld: Voorstel voor balkon aan de IJssel, op de overgang van hoog naar laag, van droog naar nat, van het oude landgoed naar de nieuwe dynamische waterrijke IJsselnatuur: een nieuwe publieke plek voor de stad. [bron: KeizersRande aan de IJssel, VPxDG iov IJssellandschap]

Sturing

- Inspiratie
 - Gemeenten selecteren potentiële belvédères en plekken waar het uitzicht behouden blijft.
 - Richt plaatsen die potentieel geschikt zijn als uitzichtpunt op het omringend landschap in als visitekaartje en 'hoogtepunt' van de omgeving.
 - Maak ze uitmuntend en selectief.